

Collectief Pep-In-Gen

IN DE WOLKEN

wandelparcours hedendaagse beeldende kunst in Heikruis
zondagen 21, 28 augustus, 4 en 11 september 2011 van 14 u
tot 18 u (wandelschoenen!)



Het Collectief Pep-In-Gen organiseert wandelparcours hedendaagse beeldende kunst in het open landschap van het Pajottenland. Door integratie van kunst in de natuur wordt aandacht getrokken op het waardevolle landschappelijke en culturele erfgoed.

Telkens wordt een ander stukje Pajottenland verkend.

Dit jaar vormt het landelijke Heikruis het decor van ons parcours. Een uitgelezen wandeling langs de authentieke tuin van het voormalige Ursulinenklooster opgericht in 1833 (nu Woon- en Zorgcentrum Mater Dei), het weidse zicht van de Kouter, de Kapel Terlinden en de postbaan waar nog tot 1870 de diligence reed tussen Brussel en Doornik.

Aan de kunstenaars wordt gevraagd werk te integreren in de natuur of met de omgeving in confrontatie te gaan.

Vertrek en aankomst parcours: dorpsplein Heikruis.

Toegangsprijs voor heel het gezin: 5 €, wandelgids en kunstboek/catalogus inbegrepen.

Info:

Luk Wets 02/396 28 17
Jan Keijzer 02/396 28 55
www.pep-in-gen.be

Kunst in het Dorp 2011: tentoonstelling ART=TIC 2

Kunst in het Dorp wordt voor de tiende keer georganiseerd in Bellingen. Deze multidisciplinaire tentoonstelling stimuleert de confrontatie tussen beginnende en gevorderde kunstenaars. Dit forum wordt georganiseerd in en vanuit het ontmoetingscentrum Ter Loo in Bellingen waarbij de deelnemers hun kunstwerken integreren in de verschillende ruimtes, locaties en de tuin van dit voormalige kasteel-klooster. De artiesten brengen niet alleen klassieke beeldende kunstvormen maar ook installaties, totaalconcepten in mixed media, natuurelementen of alternatieve materialen. Er wordt ook aandacht besteed aan keramiek, schilder- en tekenkunst, collages, fotografie, video, land-art en poëzie.



Kunst in het Dorp 2011 is dit jaar de biënnale tentoonstelling ART=TIC. De tentoonstelling kreeg de naam ART=TIC 2 omdat het de tweede editie is van een door de werkgroep ingevoerd nieuw concept. Een beperkter aantal kunstenaars uit de regio van Vlaanderen en daarbuiten met vernieuwend werk en een hedendaagse visie worden uitgenodigd door de werkgroep Kunst in het Dorp (vzw Bellingahaim) om te exposeren.

Volgende kunstenaars nemen deel aan de tentoonstelling ART=TIC2 : BÉNEDICTE LOBELLE (Brons), BÉNEDICTE VANDEPUTTE (beeldhouwkunst), PETRUS DE MAN (tekenkunst & grafiek), NANCY VAN WICHELEN (schilderkunst), NICOLE SMETS (keramiek), GENEVIÈVE DELEU (fotografie & video), JOHAN BELLEMANS (keramiek), MARIANNE ROIG (installaties), KOEN "ERES" DEWEERDT (graffiti), BART DESMET (keramiek & mixed media), KIK (installaties), STEFAN COOLS (installaties), TAM LY (collages & mixed media), STAAF COLRUYT (beeldhouwkunst) en AN DECEUNINCK (fotografie & mixed media)

Op zaterdag 17 september 2011 zal er voor de openingsnocturne een klassiek concert georganiseerd worden in samenwerking met Klassieke Concerten Pepingen. Hierbij wordt de voormalige abdijkerk als waardevol patrimonium in Bellingen - het dorp- betrokken. Klassieke muziek uit een ver verleden wordt zo geconfronteerd met hedendaagse beeldende kunst.

Zaterdag 17 september 2011: openingsconcert Ensemble Termonia om 19u

Zaterdag 17 september 2011: nocturne met openingsreceptie om 20u30

Zondag 18 september 2011: tentoonstelling van 14u tot 19u

Zondag 18 september 2011: literair café om 16u

Zaterdag 24 september 2011: nocturne van 17u tot 22u

Zondag 25 september 2011: tentoonstelling van 14u tot 19u

Locatie: Ontmoetingscentrum, Kasteel-Klooster Ter Loo, Kareelstraat 21, 1674 Bellingen

Er wordt een brochure-catalogus aangeboden en de toegang is gratis

Info: www.kunstinhetdorp.be of Bart Desmet (0497411891)

Klassieke Concerten

CHRISTINE TERMONIA ZINGT SEFARDISCHE LIEDEREN

Het is muziek van rond 1400 uit Spanje en wordt voornamelijk gezongen in het oud Spaans.

In 1492 kwam er in Spanje een einde aan de Gouden eeuwen: de joden werden verbannen uit Spanje. De muziek bleef echter behouden. Van moeder op dochter werden de liederen mondeling overgeleverd. De taal, het Ladino werd vermengd met woorden uit het 'nieuwe' land.

De Sefardische liederen gaan over allerhande facetten van het (Joodse) leven; er zijn geboorte- & wiegelieder, bruiloftsliederen, liefdesliederen, wereldse en religieuze liederen, klaagliederen etc.

Over Christine Termonia:

Studeerde aan het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel en Gent

Zaterdag 17 september om 19u

Locatie: Onze Lieve Vrouw abdijkerk Bellingen

EUROPALIA BRAZILIË - GUINGA

Een onvergetelijke avond met een van Brazilië's grootste virtuoze gitaristen. Diep melancholisch, zeer Braziliaans met referenties naar de Afrikaanse muziek.

Zaterdag 22 oktober om 20u

Locatie: Sint-Augustinuskerk van Beert

Napraten bij een drankje en een hapje: Ten huize van Johan en Rita Dekegel.

Info en aanmeldingen:

Cultuurdienst Pepingen

tel 02 383 14 39

marleen.dewulf@pepingen.be

Bibliotheek Pepingen

tel 02 360 33 60

pepingen@bibliotheek.be

Jan Liefoghe

tel 02 356 08 45

jlief@skynet.be

Toegangsprijs

Aan de kassa: 12€ / -14j en 60+: 10€.

Voorverkoop: 10€ / -14j en 60+: 8€.

-25 jaar denk aan de Pepingse Koepongs!

www.kunstinpepingen.be

"Kunst in Pepingen" is een spontaan gegroeide krachtenbundeling van het Collectief Pep-In-Gen, Kunst in het Dorp en Klassieke Concerten. We zijn ervan overtuigd dat we door een gemeenschappelijke inzet de kunstparticipatie in onze gemeente kunnen bevorderen. De diversiteit van visies van de 3 verenigingen werkt stimulerend en prikkelt de collectieve creativiteit. De succesvolle cultuuruitstap dit jaar naar het Steendrukmuseum in Valkenswaard en het Van Abbe-museum in Eindhoven is hiervan een duidelijk bewijs.

De gezamenlijke aanpak van deze verenigingen bewees haar doelmatigheid bij de reeks cursussen in Pepingen over beeldende kunst en muziek die we samen met volkshogeschool Arch'educ hebben opgezet. Beide cursussen waren in een mum van tijd volgeboekt. Dit samenwerkingsproject krijgt de volle steun van het gemeentebestuur en de cultuurraad. Volg tot uw vreugde, genoeg en plezier de activiteiten van "Kunst in Pepingen"

Volkshogeschool Arch'educ.

Iedere periode in de kunstgeschiedenis heeft zijn eigen kenmerken. In deze cursus staren we ons daar niet blind op, maar krijg je praktische tips om kennis over kunst ook echt te gebruiken. Aan de hand van een aantal centrale thema's als 'Schoonheid', 'Kunst en maatschappij' leer je anders kijken naar kunst en ontdek je dat niet iedere periode of kunstvorm zich zomaar laat herleiden tot een lijstje kenmerken. Samen met kunsthistorica Sarah Goderis maak je een reis door de kunstwereld, waarin ze verbanden legt van oud naar nieuw en terug - rijkelijk voorzien van beeldmateriaal. Deze cursus is gericht tot beginners en mensen met enige voorkennis. Zoals steeds is er plaats voorzien voor discussie en vragen. Zes lesavonden waarvan de eerste op dinsdag 4 oktober 2011, 19u30 - 21u30.

Begeleiding: Sarah Goderis

Locatie: raadzaal OCMW Pepingen, Kerkstraat 2 te Pepingen.

Info en inschrijvingen: Arch'educ, 02 451 61 89, www.archeduc.be, prijs: 50 euro

Toerisme Pajottenland & Zennevallei vzw.

De uitgave van deze folder werd mogelijk gemaakt door Toerisme Pajottenland & Zennevallei vzw. Al onze toerismekantoren verstrekken u graag de gewenste informatie voor heel het gewest en kunnen samen met u geleide daguitstappen en groepsbezoeken organiseren.

Met de steun van Toerisme Pajottenland & Zennevallei vzw, Cultuurraad, Gemeente Pepingen, Provincie Vlaams-Brabant, Dexia.



KUNST IN PEPINGEN 2011

- Pep-In-Gen
- Kunst in het Dorp
- Klassieke Concerten